



PROGRAMMI DI STUDIO

PER ESAME INTEGRATIVO / DI IDONEITÀ

TRIENNIO

| DISCIPLINA | LINGUA FRANCESE | | | | | |
|------------|-----------------|--|--------|--|--------|--|
| CLASSE/I | TERZA | | QUARTA | | QUINTA | |

Competenze alle quali concorre la disciplina – TRIENNIO

AREA LINGUAGGI

- Individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento X
- Utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete
- Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare
- Padroneggiare la lingua inglese e, ove prevista, un'altra lingua comunitaria, per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali X
- Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali X
- Integrare le competenze professionali orientate al cliente con quelle linguistiche, utilizzando le tecniche di comunicazione e relazione per ottimizzare la qualità del servizio e il coordinamento con i colleghi. X
- Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici.
- Riconoscere gli aspetti comunicativi, culturali e relazionali dell'espressività corporea e l'importanza che riveste la pratica dell'attività motorio - sportiva per il benessere individuale e collettivo

AREA MATEMATICA

- Utilizzare il linguaggio e i metodi propri della matematica per organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative
- Utilizzare le strategie del pensiero razionale negli aspetti dialettici e algoritmici per affrontare situazioni problematiche, elaborando opportune soluzioni
- Utilizzare i concetti e i modelli delle scienze sperimentalistiche per investigare fenomeni sociali e naturali e per interpretare dati

AREA STORICO – SOCIALE

- Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo
- Correlare la conoscenza storica generale agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche negli specifici campi professionali di riferimento
- Valorizzare e promuovere le tradizioni locali, nazionali e internazionali individuando le nuove tendenze di filiera X
- Sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano, aperto all'esercizio della giustizia e della solidarietà in un contesto multiculturale
- Cogliere la presenza e l'incidenza del cristianesimo nelle trasformazioni storiche prodotte dalla cultura del lavoro e della professionalità
- Utilizzare consapevolmente le fonti autentiche del cristianesimo, interpretandone correttamente i contenuti nel quadro di un confronto aperto ai contributi della cultura scientifico-tecnologica ed al mondo del lavoro e della professionalità

AREA PROFESSIONALE

- Agire nel sistema di qualità relativo alla filiera produttiva di interesse

| | |
|---|--|
| - Applicare le normative vigenti, nazionali e internazionali, in fatto di sicurezza, trasparenza e tracciabilità dei prodotti | |
| - Utilizzare tecniche di lavorazione e strumenti gestionali nella produzione di servizi e prodotti enogastronomici, ristorativi e di accoglienza turistico – alberghiera | |
| - Adeguare la produzione e la vendita dei servizi di accoglienza e ospitalità in relazione alle richieste dei mercati e della clientela | |
| - Adeguare e organizzare la produzione e la vendita in relazione alla domanda dei mercati, valorizzando i prodotti tipici | |
| - Attuare strategie di pianificazione, compensazione, monitoraggio per ottimizzare la produzione di beni e servizi in relazione al contesto. | |
| - Controllare e utilizzare gli alimenti e le bevande sotto il profilo organolettico, merceologico, chimico-fisico, nutrizionale e gastronomico. | |
| - Predisporre menu coerenti con il contesto e le esigenze della clientela, anche in relazione a specifiche necessità dietologiche | |
| - Utilizzare le tecniche di promozione, vendita, commercializzazione, assistenza, informazione e intermediazione turistico – alberghiera | |
| - Sovrintendere all'organizzazione dei servizi di accoglienza e di ospitalità, applicando le tecniche di gestione economica e finanziaria alle aziende turistico – alberghiere | |
| - Promuovere e gestire i servizi di accoglienza turistico – alberghiera anche attraverso la progettazione dei servizi turistici per valorizzare le risorse ambientali, storico – artistiche, culturali ed enogastronomiche del territorio | |
| - Applicare le metodologie e le tecniche della gestione dei progetti | |

Competenze chiave per l'apprendimento permanente, nell'ottica della Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio del 22 maggio 2018

| | |
|--|----------|
| - Competenza alfabetica funzionale | X |
| - Competenza multilinguistica | X |
| - Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria | |
| - Competenza digitale | X |
| - Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare | X |
| - Competenza in materia di cittadinanza | |
| - Competenza imprenditoriale | |
| - Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali | X |

ARTICOLAZIONE

ENOASTRONOMIA

CLASSE TERZA

| | |
|---|---|
| Nucleo tematico: LA GASTRONOMIA FRANCESE | |
| Contenuti | <ul style="list-style-type: none">- I pasti in Francia-- Le diverse tipologie di ristorazione- La brigata di cucina- La divisa professionale- Il materiale, gli utensili, l'attrezzatura- Le Guide gastronomiche- Il sidro |
| Nucleo tematico: RICETTE E COTTURE | |
| Contenuti | <ul style="list-style-type: none">- Caratteristiche della ricetta- I metodi di cottura- La cuisson à l'eau-La friture- Le pochage- Le rotissage-Les cuissions mixtes-La cuisson à la vapeur-La cuisson à la broche-Menu e Carte-Le varie tipologie di servizio- Le principali ricette francesi regionali |
| Nucleo tematico: MENU E CARTE | |
| Contenuti | <ul style="list-style-type: none">- La composizione di un menu: Hors-d'oeuvres, entrées, plat principal avec garniture, assiette de fromage, dessert- Il menu a pezzo fisso con o senza scelta- Il menu alla carte |
| Nucleo tematico: IL VINO | |
| Contenuti | <ul style="list-style-type: none">- Le principali regioni vinicole francesi- L'analisi organolettica : examen visuel, olfactif, gustatif- Il Beaujolais nouveau- Le Chateauneuf du Pape, le Merlot, Le Sylvaner, Saint Emilion, Médoc, Chablis |
| Nucleo tematico: I FORMAGGI | |
| Contenuti | <ul style="list-style-type: none">- Le famiglie di formaggi francesi- Les pates molle à croute fleurie (Camembert- Brie)- Les pates molles à croute lavée (Munster)- Les pates persillées (Roquefort)- Les fromages de chèvre- Les pates pressée cuites (Emmenthal) et non cuites (Cantal) |

CLASSE QUARTA

| | |
|---|--|
| Nucleo tematico: LA GASTRONOMIA FRANCESE | |
| Contenuti | - Le tipologie ristorative- La ferme-auberge, le gite rural, la table d'hotes-La ristorazione collettiva e sociale-La ristorazione rapida- La ristorazione a tema-La pizzeria, la trattoria-La ristorazione etnica-La brasserie |
| Nucleo tematico: LE BEVANDE | |
| Contenuti | - Gli aperitivi- Il kir- Le Pastis-Lo champagne-Dom Pérignon- La veuve Clicquot- Il metodo champenoise-Le fasi di produzione dello Champagne-Il cidro-La route de la bière en Alsace-Le fasi di produzione della birra-Le birre trappiste-La route du vin-L'analisi organolettica-I differenti aspetti della degustazione- |
| Nucleo tematico: I LIQUORI | |
| Contenuti | - Le acqueviti- - Il Cognac- - L'Armagnac- - Il Calvados- |
| Nucleo tematico: IL MONDO DEL LAVORO | |
| Contenuti | - Il C.V. caratteristiche e regole per la sua redazione- - Il Curriculum Vitae Europass - Il colloquio di lavoro |
| Nucleo tematico: LE REGIONI | |
| Contenuti | - La Bretagna - La Normandia - L'Alsazia Lorena - L'Aquitania - La Provenza - L'Ile de France |
| Nucleo tematico: I PRODOTTI TIPICI | |
| Contenuti | - Le ostriche - I frutti di mare - Il foie gras d'oie - Il foie gras de canard |

CLASSE QUINTA

| | |
|--|--|
| Nucleo tematico: IL MONDO DELLA RISTORAZIONE | |
| Contenuti | <ul style="list-style-type: none"> - La ristorazione commerciale- La ristorazione sociale (settore scolastico, della salute, del mondo del lavoro)- I luoghi della ristorazione: bistro, brasserie, Mc Donald's (restauration rapide), Hippopotamus, Courtepaille,Brasserie Flo (restauration à thème) - La Nouvelle Cuisine |
| Nucleo tematico: I PRODOTTI ALIMENTARI | |
| Contenuti | <ul style="list-style-type: none"> - Le gamme : prodotti di prima, seconda, terza, quarta, quinta gamma - I prodotti a KM 0 - La tracciabilità |
| Nucleo tematico: LA CONSERVAZIONE DEGLI ALIMENTI | |
| Contenuti | <ul style="list-style-type: none"> -I metodi di conservazione che utilizzano il caldo- I metodi di conservazione che utilizzano il freddo-La pasteurizzazione, L'appertizzazione- - I conservanti -I prodotti biologici, Gli OGM- La ristorazione differita nel tempo e nello spazio- - La cucina centrale e la cucina satellite |
| Nucleo tematico: I REGIMI DIETETICI | |
| Contenuti | <ul style="list-style-type: none"> - I regimi alimentari buoni per la salute-La piramide alimentare-La dieta mediterranea- - I regimi alternativi: vegetariano,semi -vegetariano, macrobiotico Fruitariano, vegano, vegetaliano, crudivorousmo - I regimi dissociati |
| Nucleo tematico: LA SALUTE E SICUREZZA ALIMENTARE | |
| Contenuti | <ul style="list-style-type: none"> - HACCP- I sette principi dell'HACCP-La maitrise dei punti critici-Le infezioni trasmissibili e le intossicazioni alimentari-I rischi e le misure preventive contro la contaminazione degli alimenti- |
| Nucleo tematico: IL MONDO DEL LAVORO | |
| Contenuti | <ul style="list-style-type: none"> - Il C.V.,caratteristiche della redazione - La lettre di motivation - Il colloquio di lavoro |

AUSILI DIDATTICI

| | |
|---|------------------------------|
| LIBRI DI TESTO CONSIGLIATI TRA QUELLI IN USO NELL'ISTITUTO | |
| CLASSE TERZA | Les toqués de la gastronomie |
| CLASSE QUARTA | Les toqués de la gastronomie |
| CLASSE QUINTA | Superbel! |

ARTICOLAZIONE

SERVIZI DI SALA E VENDITA

CLASSE TERZA

| | |
|---|--|
| Nucleo tematico: LE RESTAURANT: LE PERSONNEL | |
| Contenuti | <ul style="list-style-type: none"> - La brigade de restaurant - La tenue vestimentaire et les qualités du personnel ; - Le matériel de table - L'équipement du restaurant |
| Nucleo tematico: LE MENU ET LES SERVICES | |
| Contenuti | <ul style="list-style-type: none"> - Le menu : les différentes types de menus - La carte et sa composition ; La composition du menu : le petit déjeuner , le déjeuner et le dîner ; - La mise en place; - Les différentes formes de services ; Le flambage ; les crêpe à flambé ; - Les services du dessert les fromages ; |
| Nucleo tematico: LA VENTE | |
| Contenuti | <ul style="list-style-type: none"> - Vendre, c'est communiquer ; - La prise de contact : l'accueil au restaurant et téléphonique; - La présentation des produits et l'argumentation ; - La conclusion de la vente et la prise de congé ; - La gestion des plaintes. |
| Nucleo tematico: LES VINS | |
| Contenuti | <ul style="list-style-type: none"> - Les vins de la Campanie; - L'histoire de la vigne et du vin ; - Le processus viticole et les phases de la vinification ; - Comment lire l'étiquette ; - Les caractéristiques du vin et leur appellation ; - L'INAO ; La classification des vins Français : IGP, AOP ou AOC ; - Le Sommelier et les étapes de la dégustation; - Le service des vins : carte des vins rouges et blancs ; - Le choix des vins : accords vins/mets ; - Le champagne : la région Champagne et la méthode Champenoise |
| Nucleo tematico: LES BOISSONS | |
| Contenuti | <ul style="list-style-type: none"> - Le barman et le matériel du bar: le métier de barman ; - Les boissons chaudes ; thé, tisane, infusion : les différences ; le chocolat ; le lexique sur le café. - Les boissons fermentées : les différents types de bières ; - La composition de la bière : l'eau, le malt, le houblon, la levure et sa fabrication - Comment lire et décrypter l'étiquette - Les smoothies et les cocktails sans alcool ; Les cocktails et les apéritifs à base d'alcool - Les liqueurs ; les crèmes ; Les eaux-de-vie. |
| Nucleo tematico: LES FORMULES DE LA RESTAURATION COMMERCIALE | |
| Contenuti | <ul style="list-style-type: none"> - Le fast-food ; - La restauration à thème ; - La brasserie ; La pizzeria ; - La crêperie ; Le bistrot à vin ; - Street-food; Banqueting et catering |

CLASSE QUARTA

| | |
|---|--|
| Nucleo tematico: LA RESTAURATION COMMERCIALE | |
| Contenuti | <ul style="list-style-type: none"> - Les formules de la restauration commerciale: Le fast-food; La restauration à thème ; La brasserie ; La pizzeria ; Le bistro à vin ; Street-food . - La gastronomie dans l'histoire; - Le traiteur: un restaurateur multitâche; les banquets, les buffets. |
| Nucleo tematico: LES VINS ET LES METS | |
| Contenuti | <ul style="list-style-type: none"> - Les caractéristique du vin et leur appellation ; Comment lire l'étiquette ; - La vinification: les étapes; - Le service des vins : carte des vins rouges et blancs ; - Le choix des vins : accords vins/mets : - Le champagne : la méthode champenoise ; le dosage; Le service pour le champagne; La température ; - Le Sommelier ; Quelques conseils pour bien déguster un vin: l'analyse organoleptique. - Les différents aspects de la dégustation. |
| Nucleo tematico: LES FROMAGES EN ITALIE ET EN FRANCE | |
| Contenuti | <ul style="list-style-type: none"> - Les différentes étapes de l'élaboration du fromage - Les pâtes molles à croûte fleurie (Camembert- Brie) - Les pâtes molles à croûte lavée - Les pâtes persillées (Roquefort, le Gorgonzola) - Les fromages de chèvre - Les pâtes pressée cuites (Emmental) et non cuites - Les fromages fondues; - Un fromage italien: la mozzarella - Le découpe du fromage et le service des fromages - Accords vins/fromages |
| Nucleo tematico: Les premiers pas dans le monde du travail | |
| Contenuti | <ul style="list-style-type: none"> - La recherche d'un emploi ; comment rédiger un curriculum vitae ; - La lettre de motivation - Les contrats de travail, quelques contrats CDD particuliers. - Le CV: le modèle Européen. - Le Curriculum vitae: lettre ou e-mail de motivation. Que choisir? - L'entretien d'embauche; le bon conseil : avant et pendant l'entretien. |
| Nucleo tematico: LES RÉGIONS | |
| Contenuti | <ul style="list-style-type: none"> - Aquitaine - Bourgogne - Alsace - Champagne |

CLASSE QUINTA

| | |
|--|--|
| Nucleo tematico: LA RESTAURATION COMMERCIALE | |
| Contenuti | <ul style="list-style-type: none"> - Les formules de la restauration commerciale : le fast-food, la restauration à thème, la brasserie, la pizzeria, la crêperie et le bistro à vin ; - Street-food : "la cuisine de rue " la nouvelle tendance de la restauration en France". - La gastronomie, une restauration commerciale particulière : qu'est-ce que la gastronomie - L'histoire de la gastronomie Français : A table chez les gaulois: les aliments; Des Romains aux Barbares. Le Moyen-âge: l'influence de l'Eglise; La Renaissance et l'art culinaire; La gastronomie entre 1600 et 1800 ; le XIX siècle Marie-Antoine Carême ; De 1900 à 1950 : Auguste Escoffier ; La nouvelle cuisine: Paul Bocuse. César Ritz . |
| Nucleo tematico: UNE ALIMENTATION CORRECTE | |
| Contenuti | <ul style="list-style-type: none"> - Comment manger équilibré ? Les groupes alimentaires ; la ration alimentaire et la pyramide alimentaire ; - Le régime Méditerranéen : qu'est-ce que c'est. Les bienfaits. - Les régime alternatifs : macrobiotique, végétarien et végétalien ; le crudivorisme, le régime fruitarien et les principes de la philosophie ayurvédique; . Les régimes religieux . - L'alimentation de l'adolescent et du sportif. |
| Nucleo tematico: SYSTÈMES DE CONTRÔLE ET DE PRÉVENTION | |
| Contenuti | <ul style="list-style-type: none"> - Le système HACCP ; Les sept principes de l'HACCP; La règle des 5 M. La marche en avant et la gestion des stocks, la réception et le contrôle des marchandises; la gestion des stocks; - L'hygiène et la sécurité du personnel, des équipement et des locaux. |
| Nucleo tematico: Qualité des produits et sécurité | |
| Contenuti | <ul style="list-style-type: none"> - Les labels de qualité et d'origine ; - La contamination des aliments et les intoxications alimentaires ; - L'agriculture biologique ; comment reconnaître un produit bio. - Les OGM ; L'agriculture durable ; la biodiversité ; - Les allergies et les intolérances alimentaires: La maladie cœliaque: les symptômes, traitement et prévention. - La réglementation alimentaire dans l'Union Européenne; - La traçabilité. |
| Nucleo tematico: LES MALADIES LIÉES À UNE MAUVAISE ALIMENTATION | |
| Contenuti | <ul style="list-style-type: none"> - L'obésité ; Les causes: facteurs sociaux et individuels ; L'anorexie: les conséquences physiques, psychologiques ; La boulimie nerveuse. - La malbouffe ; Le paradoxe Français sur l'alimentation en particulier sur le vin rouge. |
| Nucleo tematico: LA GESTION DU RESTAURANT: DEVENIR RESTAURATEUR | |
| Contenuti | <ul style="list-style-type: none"> - Les stratégies pour se placer sur le marché : la méthodologie ; - Promouvoir son restaurant; les différents moyens de promotion: le prospectus, le dépliant, le site Internet; les réseaux sociaux. |
| Nucleo tematico: LES PREMIERS PAS DANS LE MONDE DU TRAVAIL | |
| Contenuti | <ul style="list-style-type: none"> - La recherche d'un emploi ; comment rédiger un curriculum vitae et la lettre de motivation - Les contrats de travail, quelques contrats CDD particuliers. - Le CV: le modèle Européen. - Le Curriculum vitae: lettre ou e-mail de motivation. Que choisir? - L'Entretien d'embauche; le bon conseil : avant et pendant l'entretien |

Nucleo tematico: LES RÉGIONS: ACCORDS METS/VINS

Contenuti

- Aquitaine
- Bourgogne (le bœuf bourguignon).
- Alsace (la choucroute)
- Champagne

AUSILI DIDATTICI

LIBRI DI TESTO CONSIGLIATI TRA QUELLI IN USO NELL'ISTITUTO

| | |
|----------------------|--|
| CLASSE TERZA | Prêt à servir: le Français professionnel pour le service |
| CLASSE QUARTA | Prêt à servir: le Français professionnel pour le service |
| CLASSE QUINTA | Prêt à servir: le Français professionnel pour le service |

ARTICOLAZIONE

ACCOGLIENZA TURISTICA

CLASSE TERZA

| | |
|---|---|
| Nucleo tematico: “LA COMMUNICATION TOURISTIQUE” | |
| Contenuti | <ul style="list-style-type: none"> -La communication orale: communiquer face à face, par téléphone. -La communication écrite:la lettre formelle,le fax,le courrier électronique |
| Nucleo tematico: “DEMANDER ET DONNER DES RENSEIGNEMENTS” | |
| Contenuti | <ul style="list-style-type: none"> - Les types de chambre - Les équipements d'une chambre - Les types d'arrangements |
| Nucleo tematico: RÉSERVER ET CONFIRMER | |
| Contenuti | <ul style="list-style-type: none"> - Réserver à l'oral et à l'écrit - Confirmer une réservation |
| Nucleo tematico: MODIFIER UNE RÉSERVATION | |
| Contenuti | <ul style="list-style-type: none"> -La communication écrite -La communication orale |
| RÉCLAMER ET RÉPONDRE | |
| Nucleo tematico: | |
| Contenuti | <ul style="list-style-type: none"> - La communication écrite - La communication orale - Faire face à une réclamation. |
| Nucleo tematico: FACTURER | |
| Contenuti | <ul style="list-style-type: none"> - Les modes de paiements - Le chèque - La comptabilité de l'hôtel - La facture |
| Nucleo tematico: PRÉSENTER UN HÔTEL | |
| Contenuti | <ul style="list-style-type: none"> - Les équipements - Brochures,dépliants,catalogues,site Internet - La lettre circulaire |

CLASSE QUARTA

| | |
|--|--|
| Nucleo tematico: LES HÉBERGEMENT TOURISTIQUES | |
| Contenuti | <ul style="list-style-type: none">- Les types d'hébergements-L'hôtellerie- le classement des hôtels;- Les chaînes hôtelieress;- Les services et les équipements hôteliers;- Les formes d'hébergement : villages touristiques, campings, auberges de jeunesse, gîtes ruraux, chambres d'hôtes, résidences et locations, hébergements alternatifs.- |
| Nucleo tematico: LES TRANSPORTS | |
| Contenuti | <ul style="list-style-type: none">- Les transports aériens:réserver un vol;- Les transports ferroviaires:à la gare ;- (les chemins de fer en France, les gares de Paris, services SNCF, les tarifs)- Réserver un ferry,une croisière,un transport routier (voiture, autobus) |
| Nucleo tematico: LES VOYAGISTES | |
| Contenuti | <ul style="list-style-type: none">- Le travail en agence;- Vendre un voyage sur catalogue;- Préparer un voyage sur mesure à la demande du client.- Établir un devis. |
| Nucleo tematico: VILLES ET ITINÉRAIRES | |
| Contenuti | <ul style="list-style-type: none">- Présenter une ville et ses attraits culturels et naturels- Visite guidée d'une ville- La France touristique:Paris, île de la cité, rive gauche, rive droite. |
| Nucleo tematico: LA DEMANDE D'EMPLOI | |
| Contenuti | <ul style="list-style-type: none">- La lettre de motivation(LM)- Le CV- L'entretien |

CLASSE QUINTA

| | |
|-------------------------|--|
| LES VOYAGISTES | |
| Nucleo tematico: | |
| Contenuti | <ul style="list-style-type: none"> - Le travail en agence - Les prestations d'une agence: - à l'oral (vendre des titres de voyage et des billet) - à l'écrit:présenter une agence (catalogue,lettre circulaire,Internet) |
| ITINÉRAIRE | |
| Nucleo tematico: | TOURISTIQUES |
| Contenuti | <ul style="list-style-type: none"> - La rédaction d'un itinéraire - La nominalisation - Les intermédiaires de voyages:les voyagistes - Les agences de voyages - Le devis - Top 10 des agences de voyages françaises en ligne - Le marketing touristique |
| Nucleo tematico: | LA DEMANDE D'EMPLOI |
| Contenuti | <ul style="list-style-type: none"> - La lettre de motivation(LM) - Le CV - L'entretien |
| Nucleo tematico: | LES PRODUITS TOURISTIQUES |
| Contenuti | <ul style="list-style-type: none"> - Les principaux types de produits touristiques: - tourisme en gastronomie, d'affaires, vert, ludique, seniors, linguistiques, accessible, santé, religieux, sportif. |
| Nucleo tematico: | GÉOGRAPHIE TOURISTIQUE:LA FRANCE |
| Contenuti | <ul style="list-style-type: none"> - Relief, fleuves et climat - Paris - Les environs de Paris - Provence-Alpes-Côte D'Azur - l'Alsace - La Bretagne |
| Nucleo tematico: | L'ITALIE |
| Contenuti | <ul style="list-style-type: none"> - Rome - Milan - Florence - Naples |
| Nucleo tematico: | À PROPOS DU TOURISME |
| Contenuti | <ul style="list-style-type: none"> - L'évolution du tourisme en France et dans le monde. |

AUSILI DIDATTICI

| | |
|---|----------------------------|
| LIBRI DI TESTO CONSIGLIATI TRA QUELLI IN USO NELL'ISTITUTO | |
| CLASSE TERZA | Nouveaux Carnets de voyage |
| CLASSE QUARTA | Nouveaux Carnets de voyage |
| CLASSE QUINTA | Nouveaux Carnets de voyage |